


포이어 무용 영상 융복합 시리즈

두리춤터 FOYER STUDIO

2020.12.26 토 27 일

토 | 오후 5:00 8:00 일 | 오후 6:30

주최 · 주관 두리춤터 후원공인문의 |  한국문화재단

두리춤터 02) 533-2141

When night comes

밤이 찾아오면 과거의 기억을 곱씹게 된다.
잊고 있던 지난날의 회한들,
기억하고 싶지 않은 부끄러운 행동들,
더 잘해 주길 바라는 미안한 마음들,
너와 만들었던 행복했던 추억들은 어떤 잔인하게 날 괴롭힌다.

되풀리고 싶은 나의 실수가 있고 손에 닿을 수 없는 그리움이 있고
풀리지 않는 억울함과 뒤엉킨 의심이 있다.
좋은 추억과 기억들이 이젠 좋아 보이지 않아서.

그래서 밤이 찾아오면 난 이렇게 보낸다.

음악감독 : 민경원 | 팸플릿 촬영 : 임재영 | 출연 : 서예진 김은이 서상원 배진호

안무 배진호

ALTIMEETS 무용단 단원
한국예술종합학교 무용원 실기과 전문사 제1학종
New York University Steinhardt School summer Program 수료
-Alvin Alley School Scholarship Program 수료
제53회 전국신인무용콩쿠르 한국무용창작부문 일반부 금상
제16회 서울국제무용콩쿠르 안무부분 젊은안무가전 금상

대표안무작

< NUMINOSE >, < KORBAN OLAH >,
< 젊은인어에 대하여 >, < SALIVA OR BLOOD >

